

カメラアプリ

禁止されたサンプル
株式会社KIDDAI

○ テキストのマークについて

操作 ○○をタップします。

実際に操作をしましょう。

確認 ○○になりました。

スマートフォンやタブレットの画面がテキストの画像と一緒にしているか確認してください。(ここは見るだけで操作はしないでください)

挑戦 おさらい課題

おさらい課題をやって理解を深めましょう。

操作するところを大きく表示しています。

確認するところを拡大表示しています。
(操作はしません)

説明をしています。
確認するだけで操作はしません。

やってみて！

操作してみましょう。

補足説明

補足説明です。機種によって表示が異なる場合や他のやり方などの説明をしています。

目次

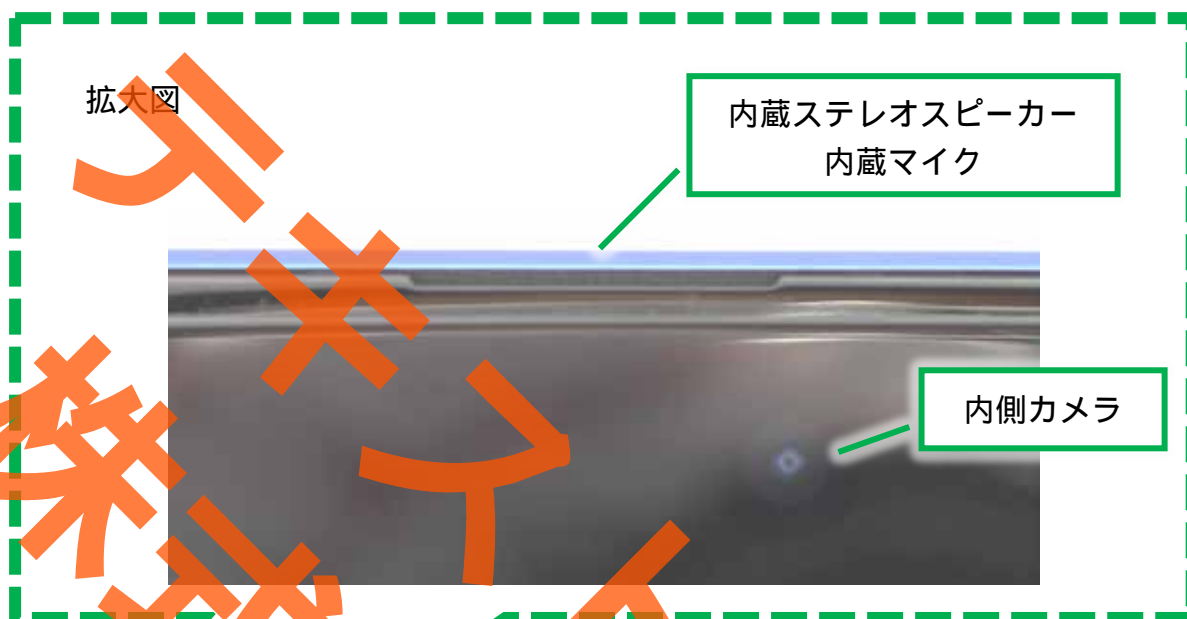
iPhone のレンズの位置	1
カメラアプリを起動する	3
フォトグラフィスタイルを選択する	5
カメラアプリの画面構成	8
フォトグラフィスタイルを変更する	9
Live Photos (ライブフォト) で写真を撮る	12
撮った写真を確認する	16
Live Photos で撮った写真を見る	17
カメラアプリに戻る	18
Live Photos をオフの状態で写真を撮る	19
内側カメラに切り替える (自撮り撮影)	24
外側カメラに切り替える	26
カメラモードを切り替える (ポートレート)	27
カメラモードを切り替える (パノラマモード)	30
アスペクト比を変えて撮影する (スクエアモード)	35
カメラモードを切り替える (ビデオモード)	40
撮影した動画を見る	43
再生中の動画を止める	44
カメラモードを切り替える (スロー)	46
撮影した動画を見る	48
再生中の動画を止める	49
カメラモードを切り替える (タイムラプス)	51
iPhone で撮影した写真や動画を確認する	54
写真を立体的に見る	58
写真や動画をまとめて削除する	61
誤って削除した写真を元に戻す	64
復旧された写真を確認する	70
写真を編集する	72
編集した画像を元に戻す	82
動画を編集する	84
おさらい課題	88

iPhone のレンズの位置

iPhone には内側と外側にそれぞれレンズがあります。撮影するときにはレンズに指が被らないようにしましょう。

下の写真でレンズの位置を確認しましょう。

正面



補足説明

このテキストでは iPhone16 を使用しています。なお、機種によって名称や配置が異なる場合がありますので、ご使用の iPhone に合わせてご確認ください。



カメラアプリを起動する

操作 ホーム画面から「カメラ」をタップします。



補足説明

iPhone 16 以降の機種では、本体右側のカメラコントロールボタンを押すと、カメラが起動します。

右側面



カメラコントロール

操作

初めてカメラアプリを起動した場合には次の画面が表示されます。次の画面が表示された場合は「アプリの使用中は許可」をタップしましょう。

補足説明

左の画面が表示されない場合は次へ進みましょう。

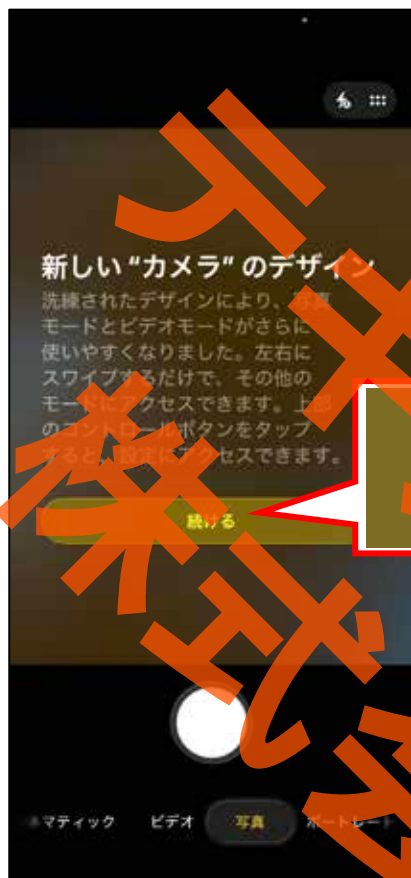


アプリの使用中は許可

フォトグラフスタイルを選択する

「フォトグラフスタイル」は、写真を撮る際に、色調や仕上がりを自分好みにカスタマイズできる機能です。リアルタイムで色温度やトーンを調整し、肌の色は自然に保ちながら、好みのスタイルで撮影できます。

操作 次の画面が表示された場合は「続ける」をタップしましょう。

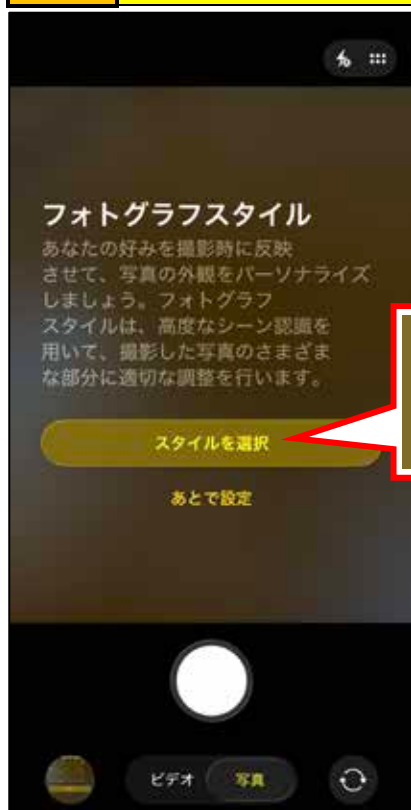


補足説明

左の画面が表示されない場合は P8 へ進みましょう。

続ける

操作 「スタイルを選択」をタップしましょう。



スタイルを選択

操作

写真のトーンや色合いを確認したら、画面を左にスワイプして他のフォトグラフスタイルを試してみましょう。



確認

写真のトーンや色合いを確認しましょう。



操作

画面を左右にスワイプし、お好みのスタイルを表示しましょう。



補足説明

フォトグラフスタイルは後から変更可能ですので、ひとまずお好きなものを選んでみましょう。

操作

お好みのスタイルを選んだら、画面下部の「~を使用」をタップします。



“標準” を使用

確認

「初期設定が完了し、カメラが起動しました。画面構成を確認しましょう。」



フラッシュの設定



その他メニュー

ズームイン/ズームアウト

撮影ボタン



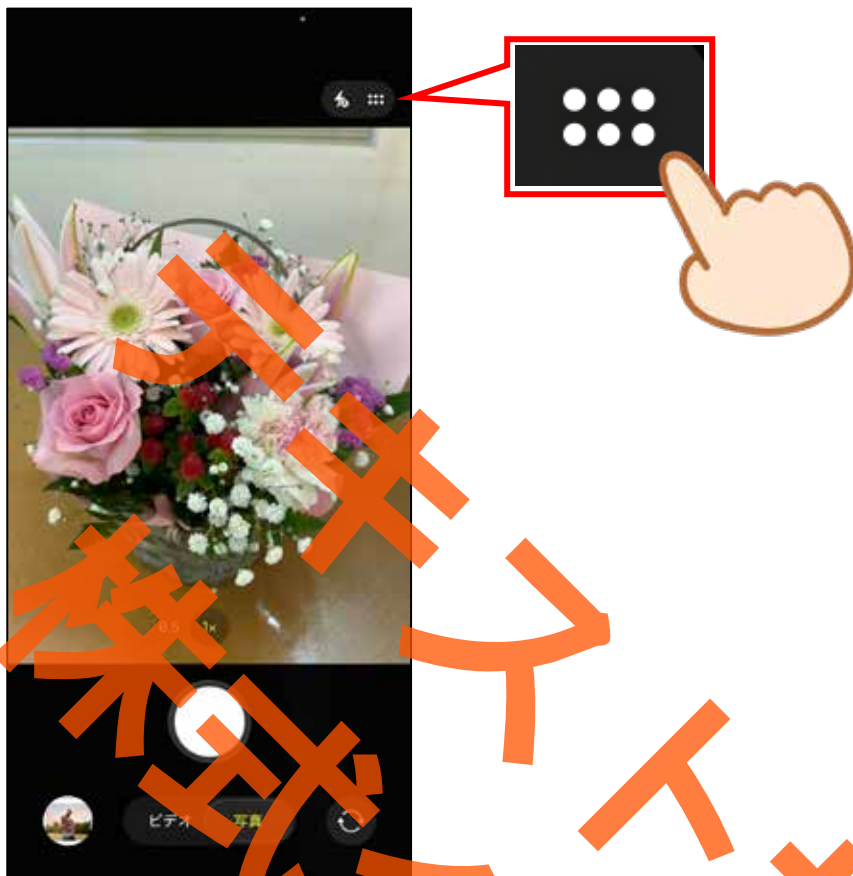
カメラ切り替え(外側カメラ・内側カメラ)

撮影モード切り替え

サムネイル

(撮った写真を見ることができます。)

操作 画面右上の「」をタップします。



操作 メニュー画面が表示されました。「スタイル」をタップします。



確認

フォトグラフスタイル設定画面が表示されました。



操作

画面を左右にスワイプし、お好みのスタイルを表示しましょう。



操作 お好みのスタイルを選んだら、画面左下の「×」をタップします。



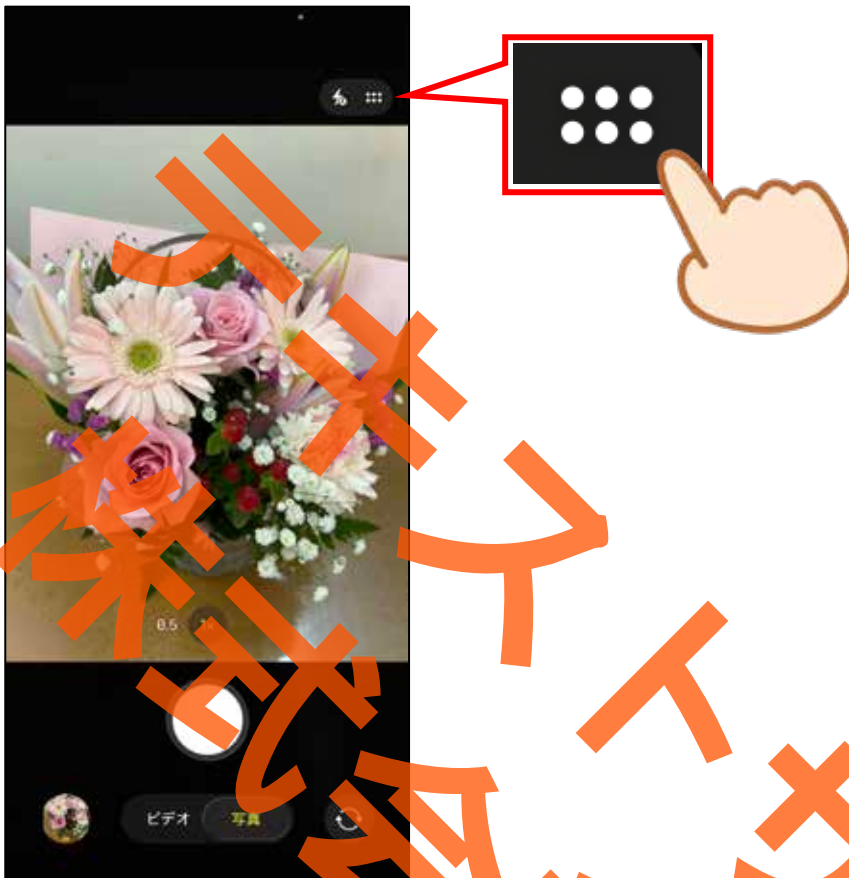
確認 フォトグラフスタイルが設定されました。



Live Photos (ライブフォト) で写真を撮る

Live Photos がオンになっている状態で撮影すると、シャッターボタンを押す前後 1.5 秒ずつ、合計 3 秒間の映像と音声が保存されます。




操作 画面右上の「」をタップします。



確認 Live Photo の状態を確認しましょう。



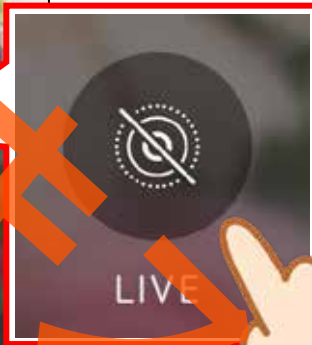
補足説明

Live Photos がオフのときは『』
Live Photos がオンのときは『』
Live Photos がオフのときは『』
が表示されています。

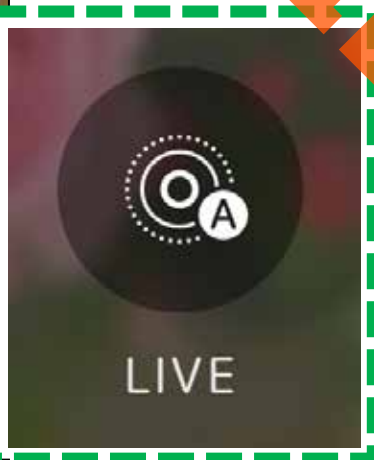
操作 Live Photos がオフ 『』の場合は、「」をタップします。

補足説明

Live Photos がオート、またはオンの場合は
P14 へ進みましょう。



確認 Live Photos がオートになりました。



操作 メニュー画面以外をタップします。



確認 メニュー画面が閉じました。



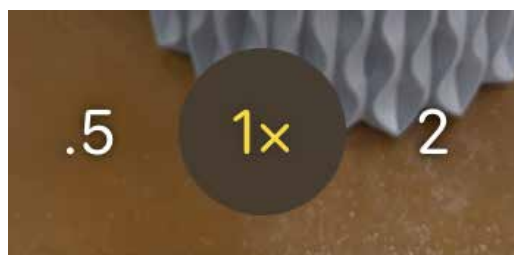
操作

ピントを合わせたいところをタップします。

**補足説明**

画面下の「1×」「2×」「0.5」は、写る大きさや広さを切り替えるボタンです。

- ・1×（標準）：初期の状態です
- ・2×（ズーム）：被写体を大きく写せます
- ・0.5（広角）：周りを広く写せます

**確認**

「」のマークが表示されているところにピントが合っています。



操作 シャッターボタン「」を軽くタップします。



撮った写真を確認する

操作 シャッターボタンの左側にある「サムネイル」をタップします。



確認

先ほど撮った写真が表示されました。

**補足説明**

写真の左上に『  LIVE 』と表示されている写真はLive Photosで撮影された写真です。

Live Photosで撮った写真を見る

操作

Live Photosで撮った写真を表示し、人や物、文字ではなく、背景などの何も無いところを長押ししてください。

**補足説明**

写真内の人物や文字などを長押しすると、コピーや共有などのメニューが表示されることがあるため、背景など何も写っていない部分を長押ししましょう。

長押し

確認

写真を長押しすると、3秒ほど動画が再生されることを確認します。



カメラアプリに戻る

操作

カメラアプリに戻るために画面左上の「<」をタップします。



確認

カメラアプリに戻りました。



やってみて！

Live Photos で2枚写真を撮りましょう。
撮った写真を確認しましょう。

Live Photos をオフの状態の写真撮る

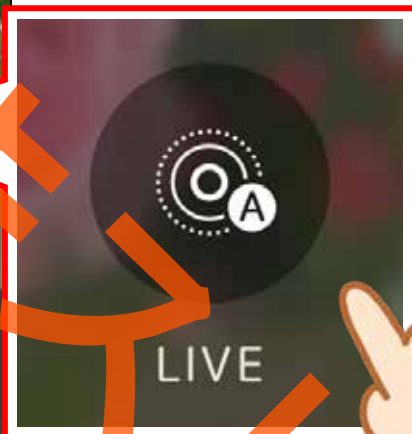
Live Photos をオフにした状態であれば、1枚ずつ写真を撮ったり連続撮影をすることができます。

操作

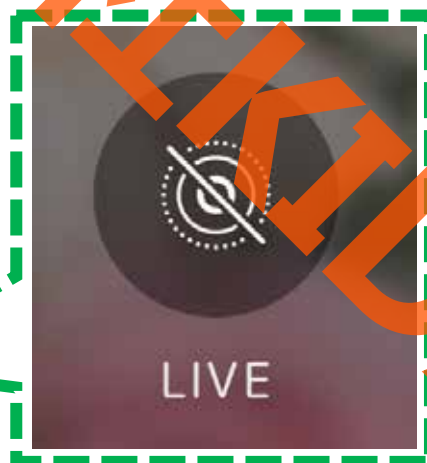
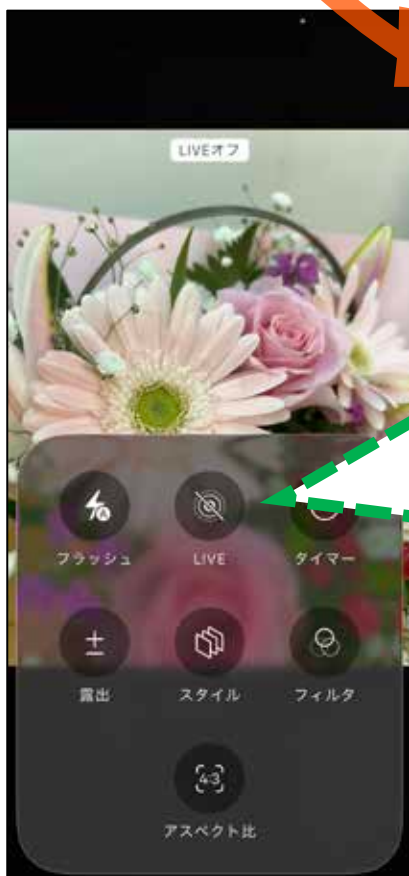
画面右上の「」をタップします。



操作 『LIVE』が『』になるまで「LIVE」をタップします。



確認 Live Photos がオフになりました。



操作 カメラアプリを起動した状態で、ピントを合わせたいところをタップします。



操作 ピントが合っていることを確認し、シャッターボタン「」を軽くタップします。



補足説明

シャッターボタンを長押しすると動画撮影になります。
写真を撮る場合は、軽くタップしましょう。



操作 写真が撮れました。撮った写真を見るために「サムネイル」をタップします。



確認 撮った写真が表示されました。



やってみて！

カメラアプリに戻って、写真を 10 枚撮影しましょう。

操作 撮った写真を確認するために「サムネイル」をタップします。



操作 画面を右にスワイプします。



確認

一つ前に撮った写真が表示されました。



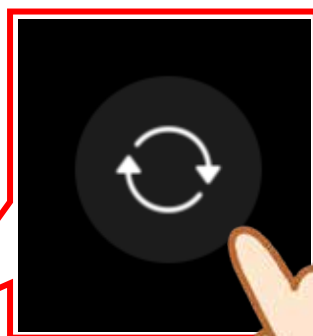
やってみて！

画面を右や左にスワイプして、一通り写真を確認しましょう。
確認したらカメラアプリに戻りましょう。

内側カメラに切り替える（自撮り撮影）

操作

画面右下の「🔄」をタップします。



確認

カメラが内側のレンズに切り替わりました。



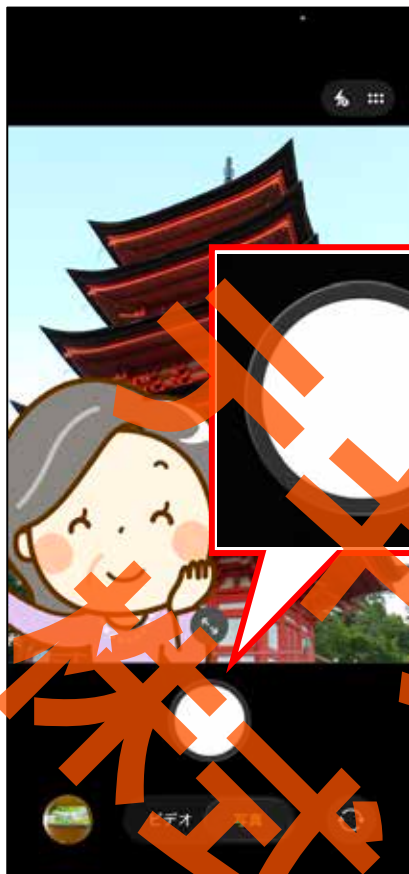
操作

自分の顔をタップしてピントを合わせます。



操作

ピントが合ったらシャッターボタン「」を軽くタップします。



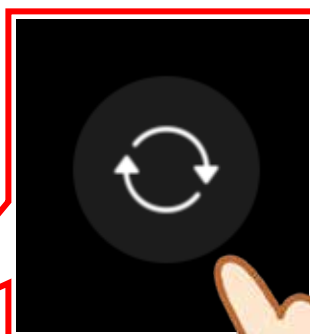
やってみて！

自撮り写真を確認しましょう。
写真の確認ができたならカメラアプリに
戻りましょう。

外側カメラに切り替える

操作

画面右下の「」をタップします。



確認

カメラが外側のレンズに切り替わりました。

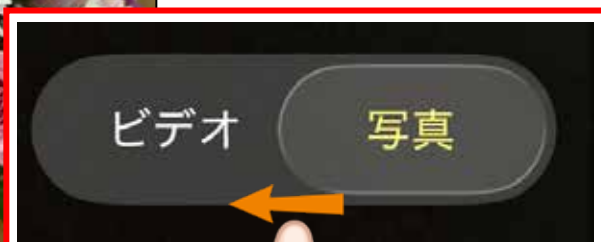


カメラモードを切り替える（ポートレート）

撮影モードを『ポートレート』で撮影すると、一眼レフで撮影したような背景がボケた写真を撮ることができます。

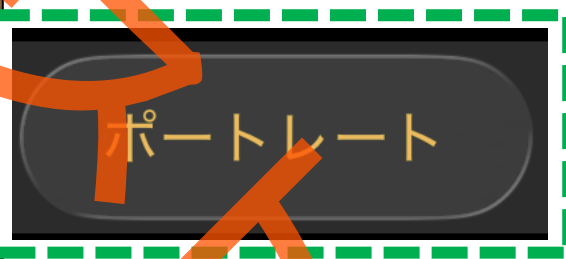
操作

カメラモード（写真と表記されているところ）を左にスライドします。



確認

カメラモードが『ポートレート』に切り替わりました。



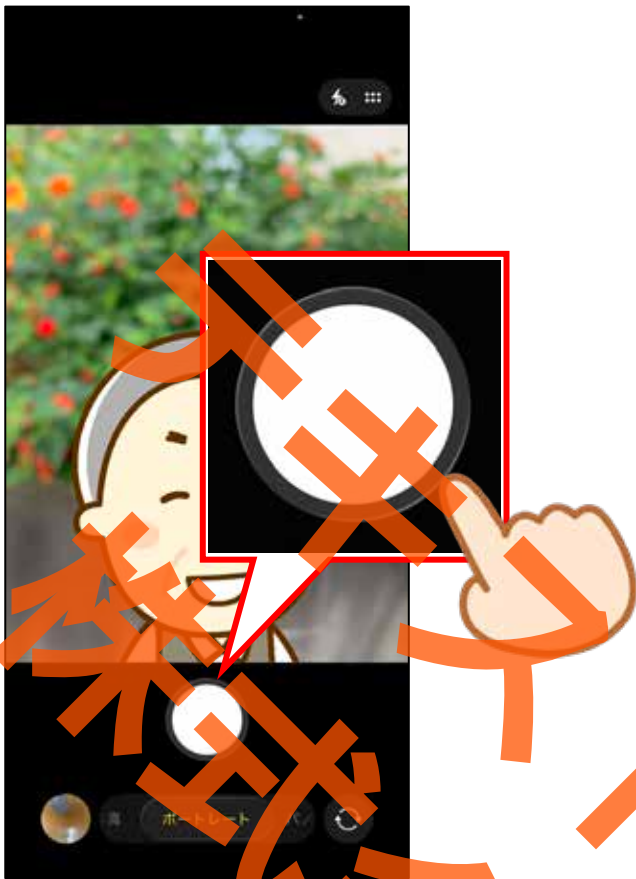
操作

被写体をタップしてピントを合わせます。



操作

ピントが合っていることを確認し、シャッターボタン「」を軽くタップします。



操作

「サムネイル」をタップします。



確認

背景がぼけて写真が撮れていることを確認しましょう。

**やってみて！**

ポートレートモードで5枚写真を撮りましょう。

撮った写真を確認しましょう。

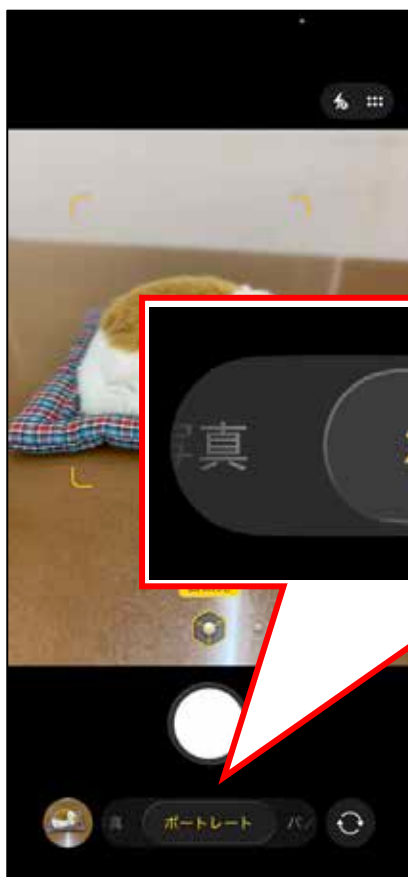
写真を確認したら、カメラアプリに戻りましょう。

カメラモードを切り替える（パノラマモード）

パノラマモードでは、広い範囲を撮影することができます。

操作

カメラモードを左にスライドして「パノラマ」にします。



確認

カメラモードが『パノラマ』になったことを確認します。



確認

パノラマ撮影をしたい場所へ移動しましょう。



補足説明

パノラマ撮影をするときは、人や物にぶつからないように注意しましょう。

操作 シャッターボタン「」をタップします。

補足説明

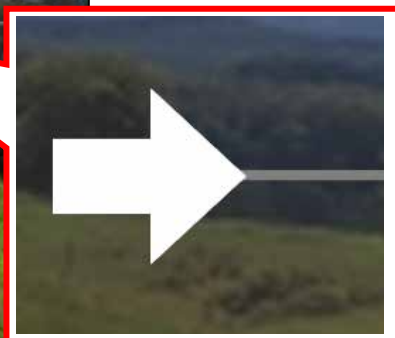
シャッターボタンを押したら、iPhoneを動かさないで次に進みましょう。



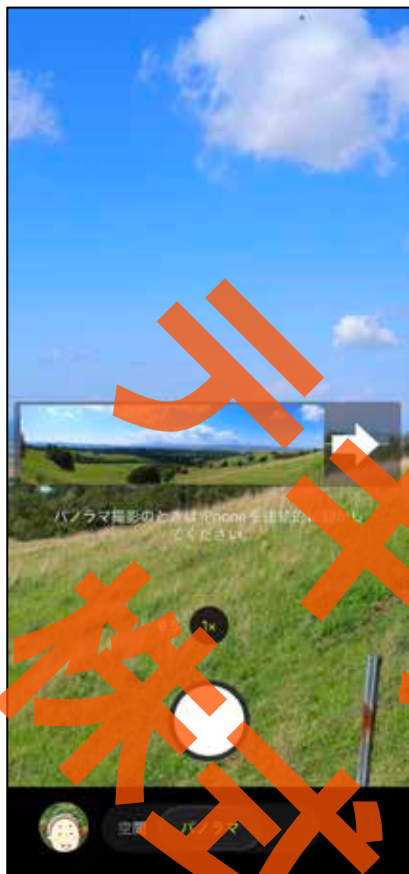
操作 矢印の方向に iPhone ごと体を回します。(ゆっくり右に回転しましょう)

補足説明

矢印がセンターラインに沿うように、ゆっくりと体を回転しましょう。




操作 矢印が一番右に行くまで体を回転しましょう。



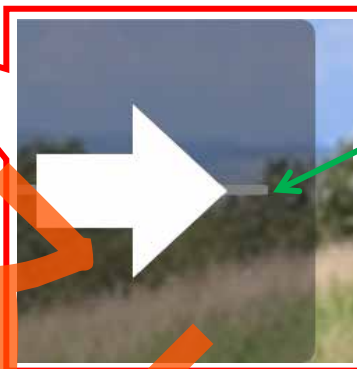
補足説明

パノラマ撮影を終了するには次の3つの方法があります。



矢印が一番右まで移動したとき

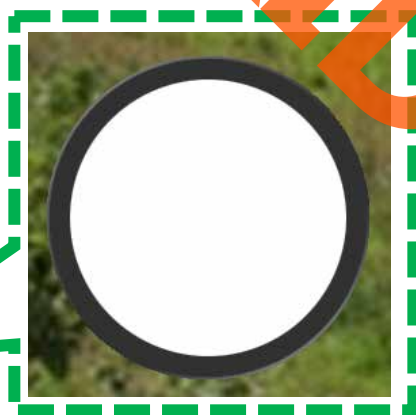
「」ボタンをタップしたとき

撮影中に矢印がセンターラインから大きく外れたり、矢印と逆方向に進んだとき



ここまで

確認 撮影が終了するとシャッターボタンが  から  になります。



確認

撮った写真を確認しましょう。

**操作**

iPhone を横にします。

**補足説明**

iPhone を横にすると
大きく表示されます。

やってみて！

パノラマモードで3枚写真を撮りましょう。
撮った写真を確認しましょう。
写真を確認したら、カメラアプリに戻りましょう。

アスペクト比を変えて撮影する(スクエアモード)

iPhone は通常アスペクト比 (縦横比) が 4 : 3 に設定されていますが、アスペクト比を 1 : 1 (スクエア) もしくは 16 : 9 に変えて撮影することができます。

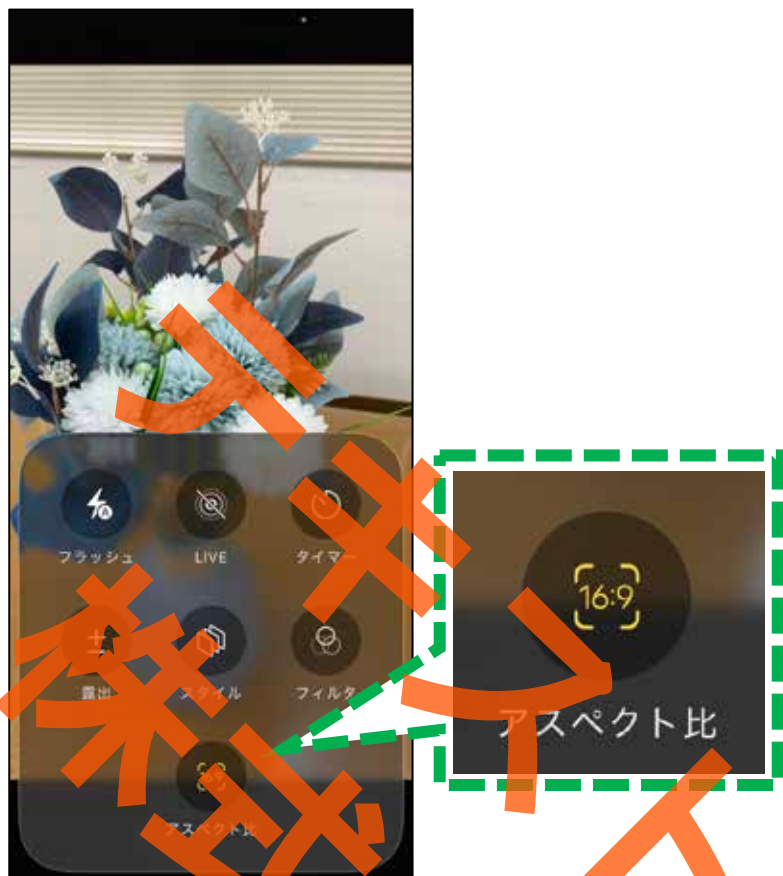
操作 カメラモードを『写真』にし、右上の「」をタップします。



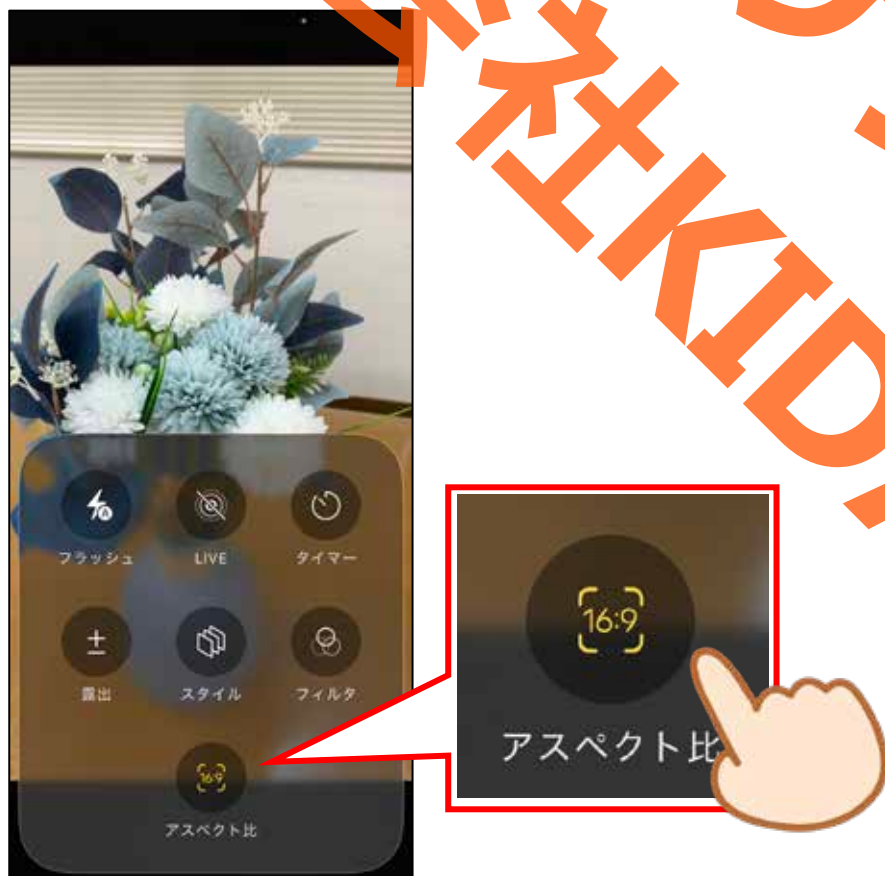
操作 画面下部の「4:3 (アスペクト比)」をタップします。



確認 アスペクト比が『16:9』になりました。

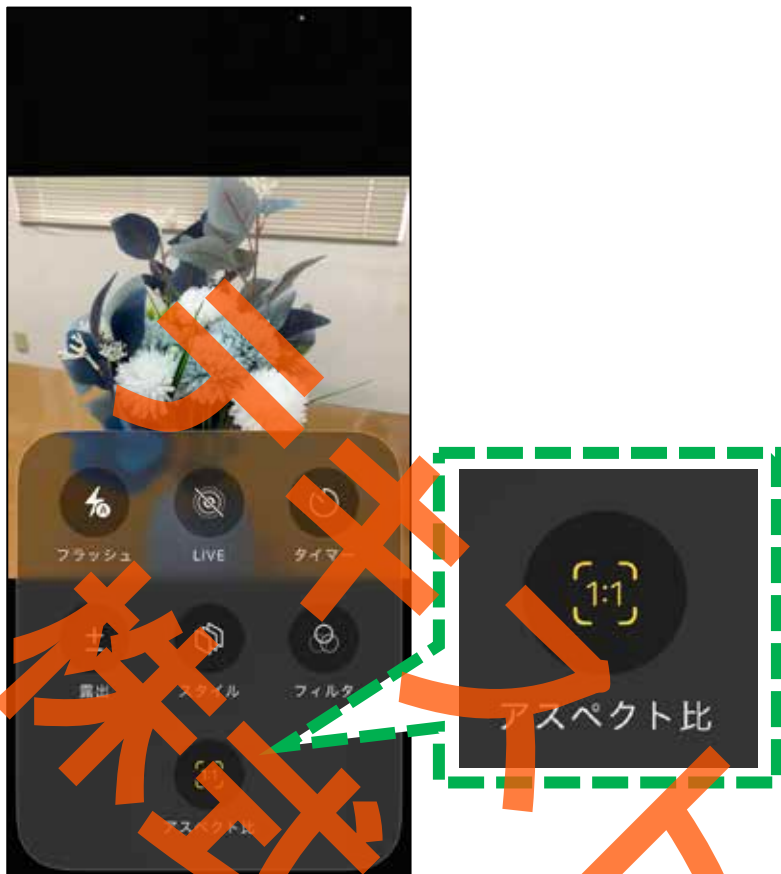


操作 画面下部の「16:9 (アスペクト比)」をタップします。



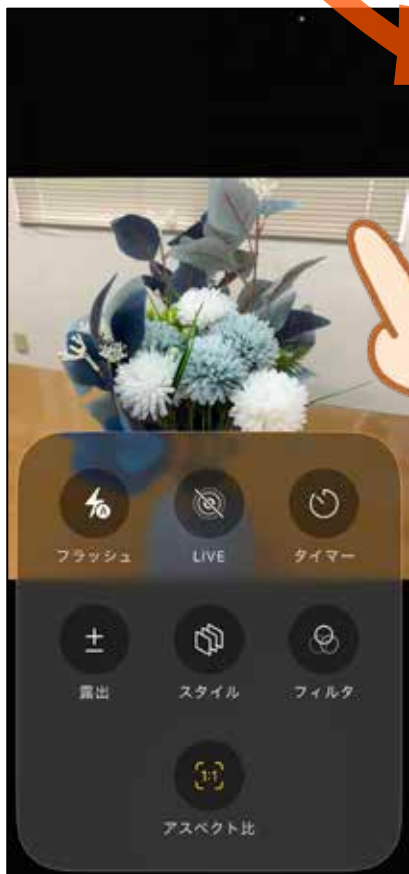
確認

アスペクト比が「1:1 (スクエア)」になりました。



操作

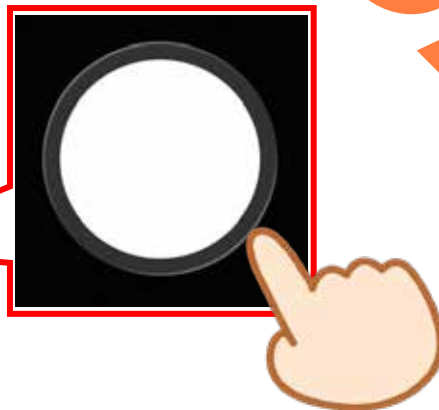
写真の部分をタップして、メニュー画面を閉じましょう。



操作 被写体をタップしてピントを合わせます。



操作 シャッターボタン「」を軽くタップします。



操作

撮影したら、シャッターボタン下の「サムネイル」をタップします。



確認

写真が正方形に撮れていることを確認しましょう。



やってみて！

スクエアモードで5枚写真を撮りましょう。
撮った写真を確認しましょう。
写真を確認したら、カメラアプリに戻り、ア
スペクト比を4:3にしましょう。

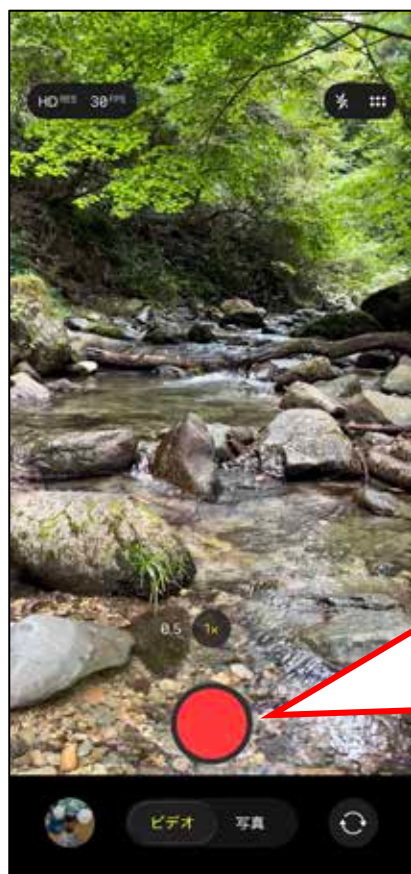
カメラモードを切り替える（ビデオモード）

iPhone は写真を撮るだけでなく、動画を撮影することもできます。


操作 カメラモードをスライドして「ビデオ」にします。



操作 撮影ボタン「●」をタップします。

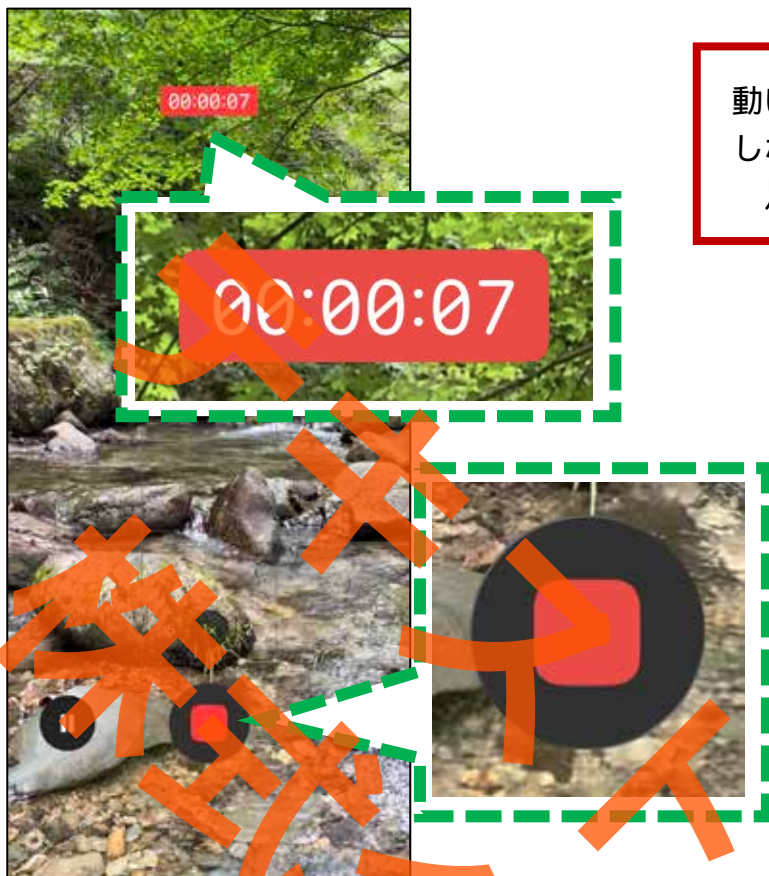


確認

動画撮影中は、撮影ボタンが『』になります。
また、画面上部に録画マークと録画時間が表示されます。

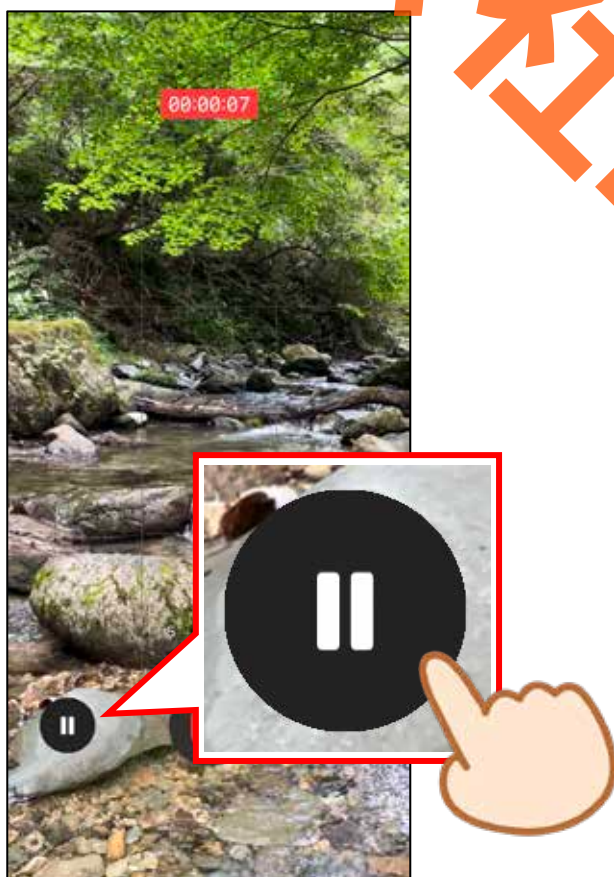
補足説明

動いているものを撮影するか、移動しながら撮影しましょう。
足元や周りに注意してください。



操作

撮影を一時停止するために「」をタップします。



確認

撮影が一時停止しました。



操作

撮影を再開するために「●」をタップします。



操作 20 秒ほど撮影したら停止ボタン「」をタップします。



撮影した動画を見る

操作 撮影したことを確認するために、「サムネイル」をタップします。



確認 動画が再生されました。



再生中の動画を止める

操作 動画再生中に画面下部の停止ボタン「||」をタップします。



確認

再生が停止されました。



補足説明

画面上部の再生ボタン「▶」をタップすると続きから再生されます。

操作

カメラアプリに戻るために、画面左上の「<」をタップします。



確認

カメラアプリに戻りました。



やってみて！

ビデオモードで 20 秒の動画を 2 本撮りましょう。

撮った動画を確認しましょう。

確認したらカメラアプリに戻りましょう。

カメラモードを切り替える（スロー）

スローモーションで動画を撮影する方法を学習しましょう。

操作

カメラモードをスライドして「スロー」にします。



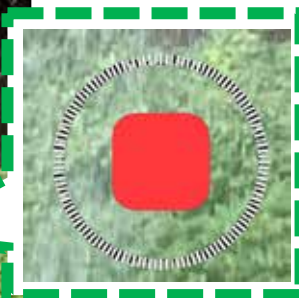
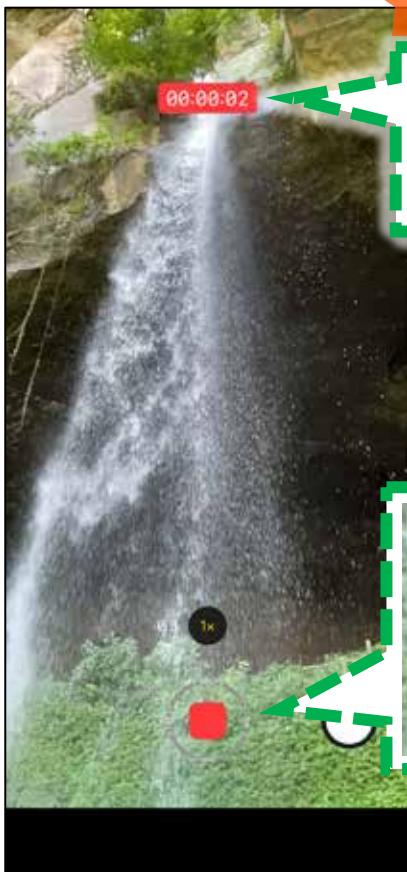
スロー

操作 撮影ボタン「」をタップします。

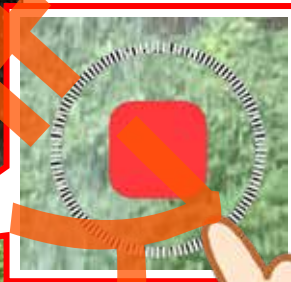


確認

動画撮影中は、撮影ボタンが『』になります。
また、画面上部に録画マークと録画時間が表示されます。



操作 10 秒ほど撮影したら、停止ボタン「」をタップします。



撮影した動画を見る

操作 撮影した動画を確認するために、「サムネイル」をタップします。



確認

動画がゆっくりと再生されていることを確認しましょう。



再生中の動画を止める

操作

動画再生中に画面下部の停止ボタン「||」をタップします。



確認

再生が停止されました。

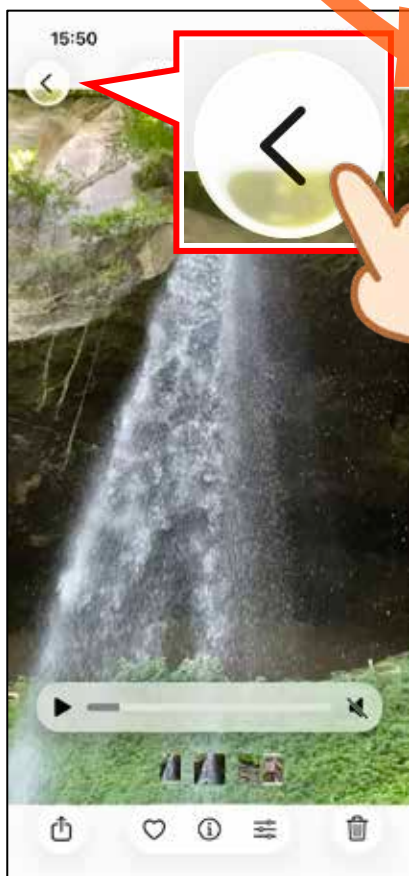


補足説明

再生ボタン「▶」をタップすると続きから再生されます。

操作

カメラアプリに戻るために画面左上の「<」をタップします。



確認

カメラアプリに戻りました。



やってみて！

スローモーションで 20 秒の動画を 2 本撮りましょう。

撮った動画を確認しましょう。

確認したらカメラアプリに戻りましょう。

カメラモードを切り替える（タイムラプス）

タイムラプスとは、長い時間の変化を、早送りで見ているような動画として撮影できる機能です。

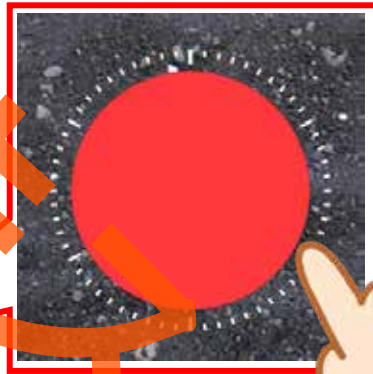
操作

カメラモードをスライドして「タイムラプス」にします。

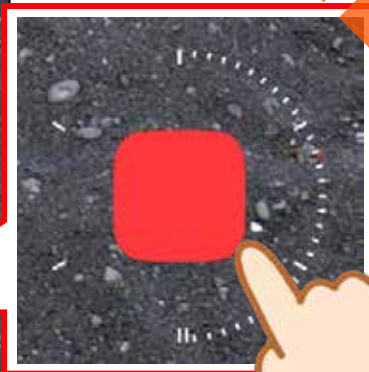


タイムラプス

操作 撮影ボタン「」をタップします。



操作 1分程撮影したら、停止ボタン「」をタップします。



操作

撮影した動画を確認するために、「サムネイル」をタップします。



確認

動画が早送りのように再生されていることを確認しましょう。



やってみて！

タイムラプスで1分ほどの動画を2本撮りましょう。

撮った動画を確認しましょう。

確認したらカメラアプリを終了しましょう。

操作 ホーム画面から「写真」をタップします。



操作 次の画面が表示された場合は「続ける」をタップします。



補足説明

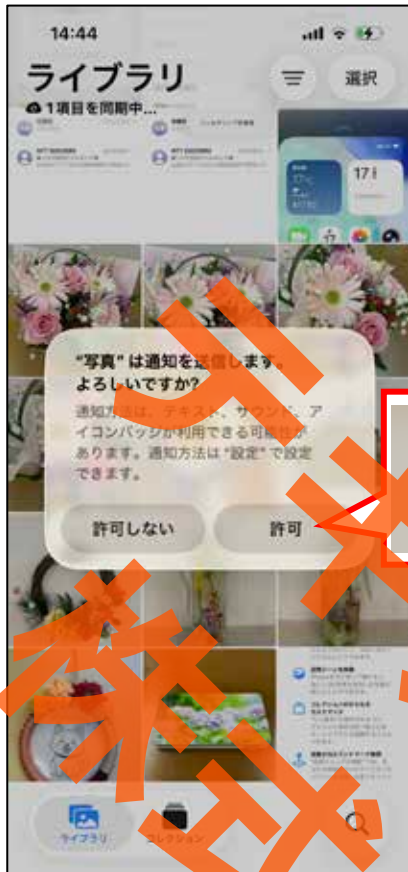
左の画面は初めて写真アプリを起動したときに表示されます。写真アプリの起動が2回目以降の場合は表示されません。表示されない場合は次へ進みましょう。

続ける

操作 次の画面が表示された場合は「許可」をタップします。

補足説明

左の画面が表示されない場合は次へ進みましょう。



確認 今まで撮影した写真や動画の一覧が表示されました。



操作 見たい写真をタップします。



確認 写真が大きく表示されました。




操作 一つ前の画面に戻るために、画面左上の「<」をタップします。



確認 写真の一覧画面に戻りました。



写真を立体的に見る

操作 写真を大きく表示し、画面右上の「」をタップします。



補足説明

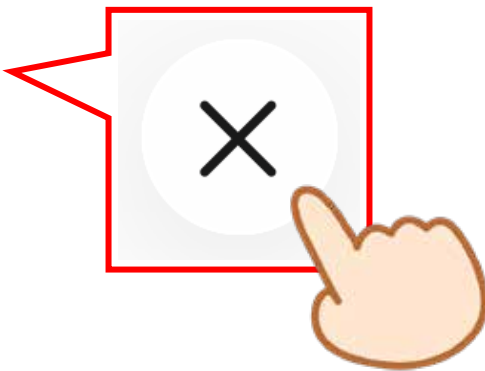
写真を大きく表示するには、P54～P56(下)を参照しましょう。

操作

スマホをゆっくり左右に傾けてみましょう。
写真が立体的に動いて見えます。



操作 画面右上の「×」をタップします。



確認 元の写真の画面に戻りました。



操作 一つ前の画面に戻るために、画面左上の「<」をタップします。



確認 写真の一覧画面に戻りました。



写真や動画をまとめて削除する

操作 画面右上の「選択」をタップします。




操作 削除したい写真をタップします。



補足説明



複数タップすると、まとめて選択することができます。

確認

タップした写真の右下に「」が表示されたことを確認します。



補足説明

『』が付いているものが消す候補です。『』のついている写真をタップすると選択が解除されます。

やってみて！

削除したい写真を複数選択しましょう。

操作

画面右下の「」をタップします。



操作 画面下部の「写真 枚を削除」をタップします。



補足説明

「 枚」の の部分は選択した写真の数です。

確認 先ほど選んだ写真が一覧から無くなったことを確認しましょう。



誤って削除した写真を元に戻す

誤って削除してしまった写真や動画は、削除して 30 日以内なら復旧（元に戻す）ことができます。

操作 画面右下の「コレクション」をタップします。



操作 画面を上をスライドします。



操作 「最近削除した項目」をタップします。



操作 「アルバムを表示」をタップします。



操作 Face ID や Touch ID での認証を求められた場合は、認証しましょう。



補足説明

Face ID や Touch ID での認証を求められない場合は次へ進みましょう。

確認 削除した写真が表示されました。



補足説明

写真の下に表示されている日数は、iPhone から完全に削除されるまでの日数です。



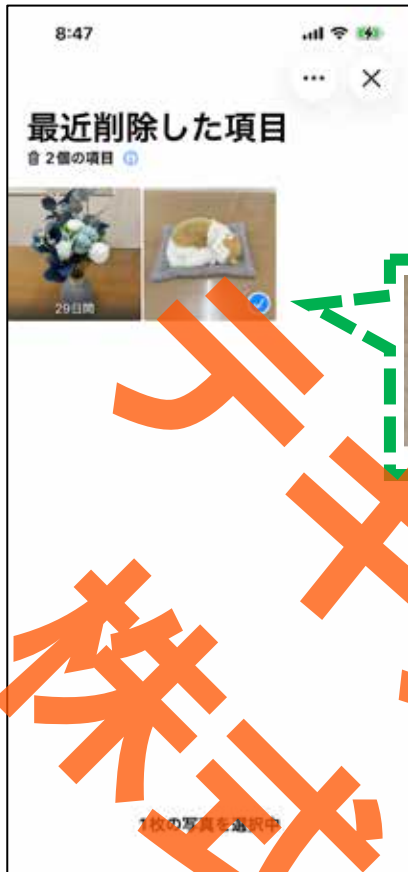
操作 画面右上の「選択」をタップします。



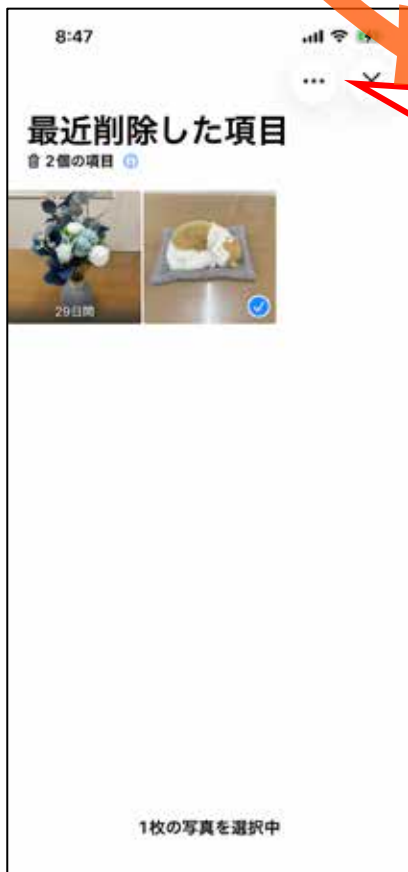
操作 元に戻したい写真をタップします。



確認 元に戻したい写真にチェックが入ったことを確認しましょう。



操作 画面右上の「...」をタップします。



操作 「復旧」をタップします。



操作 「写真を復旧」をタップします。



確認

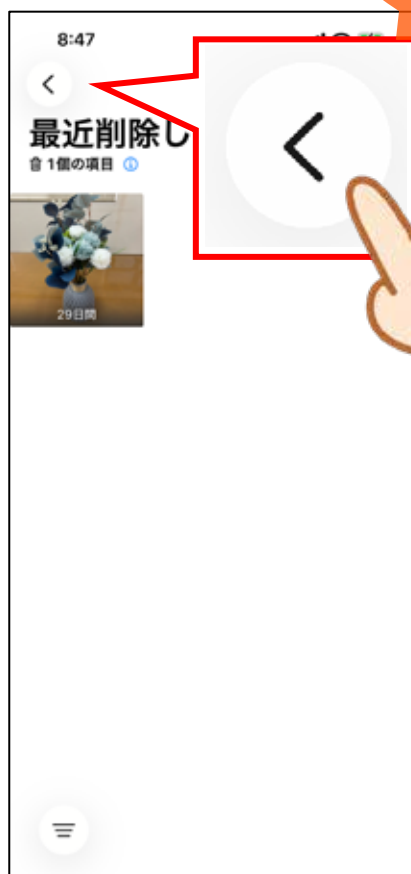
選択した写真が復旧され、一覧から無くなりました。



復旧された写真を確認する

操作

画面左上の「<」をタップします。



操作 画面左下の「ライブラリ」をタップします。



確認

写真一覧が表示されました。
一覧に復旧された写真があることを確認しましょう。



写真を編集する

操作 写真一覧から編集したい写真をタップします。



操作 「」をタップします。



確認

『スタイル』画面が表示されました。

**補足説明**

お使いの iPhone の機種によって、表示される画面が異なります。

iPhone16 以降の機種では「スタイル」画面が表示されます。

iPhone15 以前の機種では「調整」画面が表示されるため、画面下部の「フィルタ」をタップしてください。

操作

画面下に並んでいる小さな写真（スタイルの見本）を左右にスライドし、スタイル（フィルタ）を選びましょう。



確認 スタイル（フィルタ）が変更されました。



やってみて！

お好みのスタイル（フィルタ）に変更
しましょう。

操作

写真の明るさやコントラストを変えるために、画面下部の「調整」をタップします。

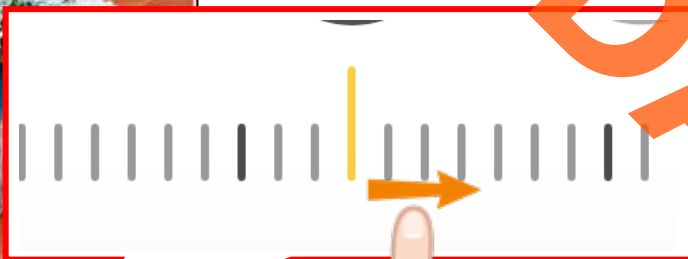


調整

操作 明るさやコントラストを調整するために、「」をタップします。



操作 画面下部に表示された目盛り（線）を左右にスライドします。



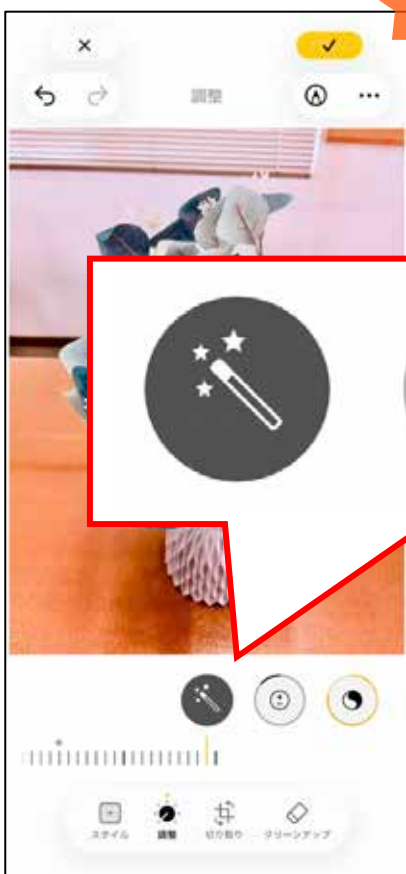
確認

写真の明るさやコントラストが調整されました。

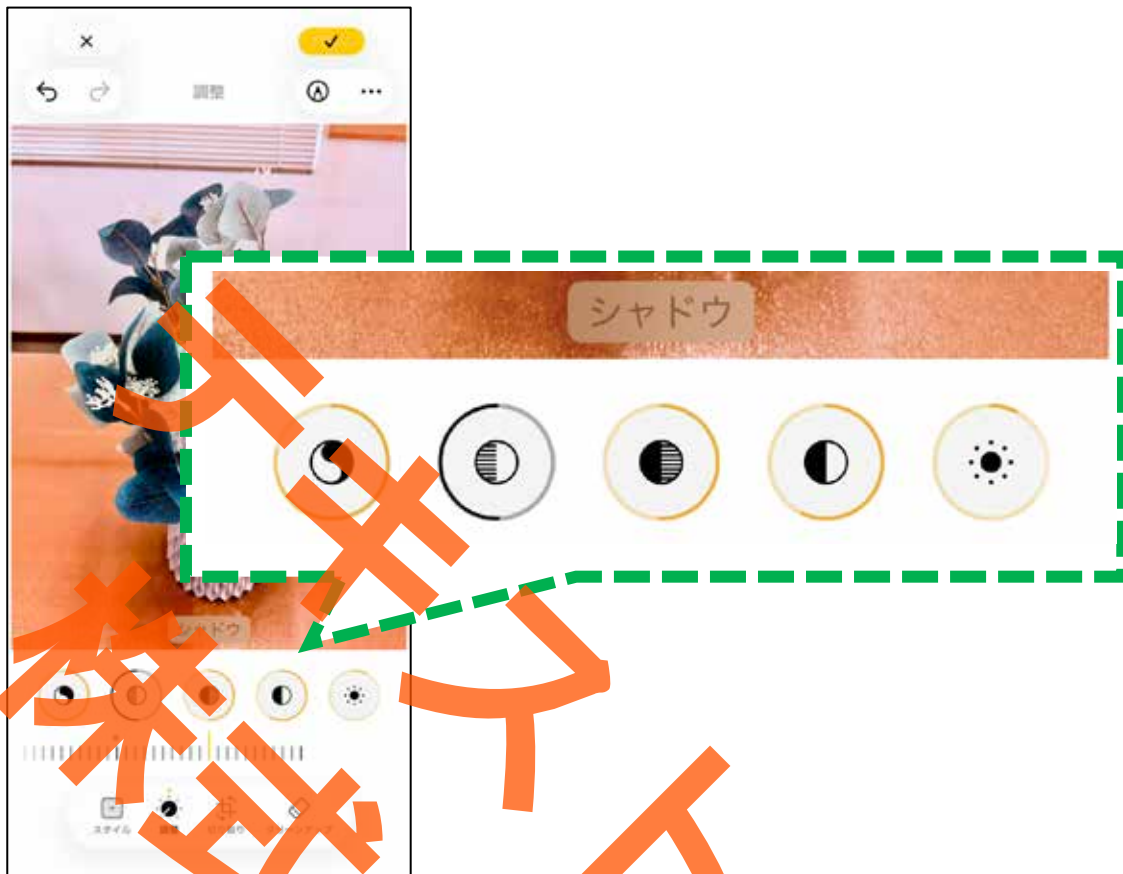


操作

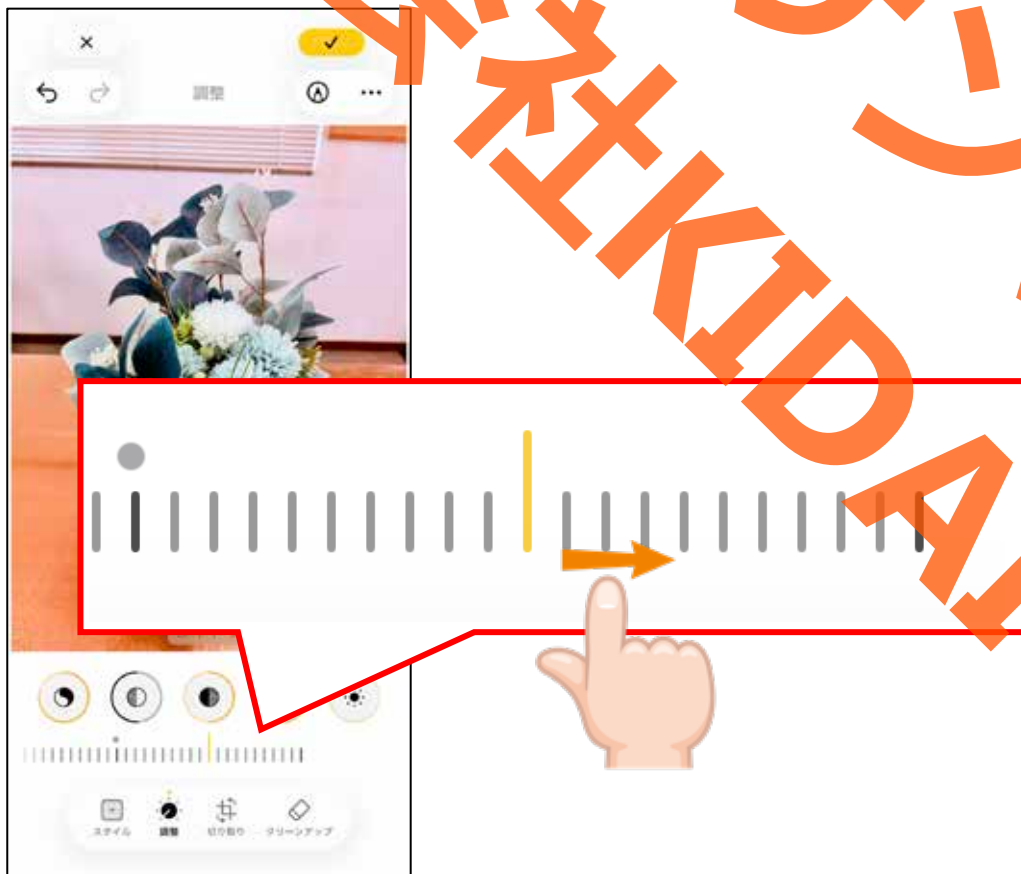
前の操作で自動調整を行ったあと、明るさやコントラストなどをさらに細かく調整するために、画面下部の丸いボタンを左にスライドします。



確認 シャドウやシャープなど、調整できる項目が切り替わりました。



操作 画面下部の目盛りを左右にスライドして調整します。



確認

写真の見た目が変わりました。



操作

画像をトリミングするために「切り取り」をタップします。



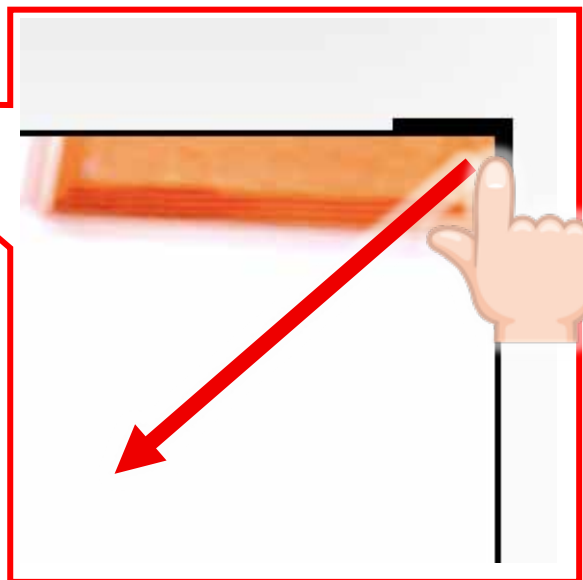
補足説明

トリミングとは、写真のまわり（端）を切って、写す範囲を整える操作です。

切り取り



操作 四隅の枠（黒い線）に指を当て、写真の内側にドラッグします。



確認 指を離すと写真がトリミングされ、不要な部分がカットされます。



操作

写真に写りこんだ不要な部分を消すために、画面下部の「クリーンアップ」をタップします。

補足説明

『クリーンアップ』は Apple Intelligence 対応機種のみが利用できます。
(iPhone15Pro、 iPhone16 以降)



クリーンアップ

操作

写真の中の消したい部分を指で囲みます。



確認

選択した部分が消えました。



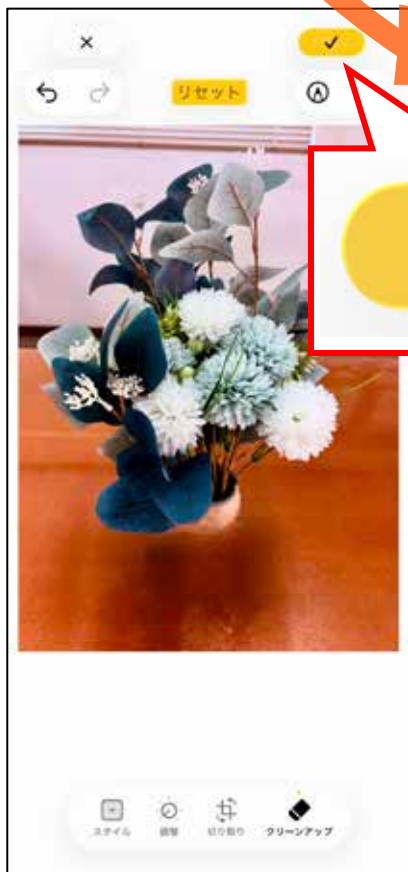
補足説明

画面左上の「←」をタップすると元に戻ります。



操作

画面右上の「✓」をタップします。



確認 画像の編集が終了し、保存されました。



編集した画像を元に戻す

操作 編集した画像を表示し、画面右上の「...」をタップします。



操作 画面右上の「オリジナルに戻す」をタップします。



確認 編集前の状態に戻りました。

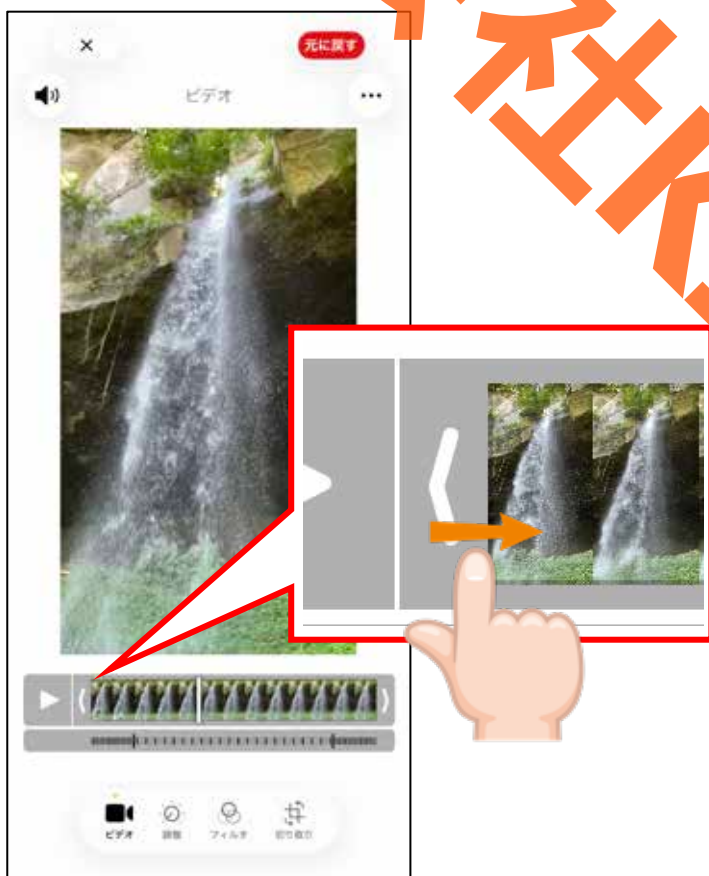


動画を編集する

操作 編集したい動画を表示し、「」をタップします。



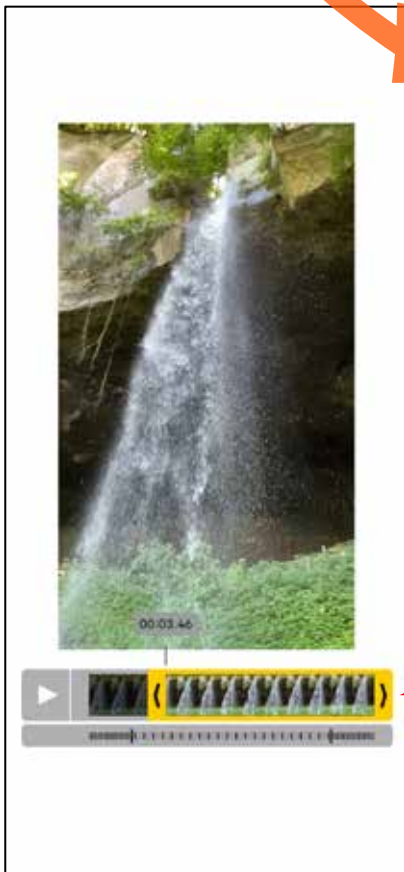
操作 動画の始まるタイミングを調整するために「」を右にスライドします。



確認 動画のはじめの部分が短くなりました。



操作 続いて、動画の終わりの時間を調整するために「」を左にスライドします。



確認 動画の終わりの部分が短くなりました。

補足説明

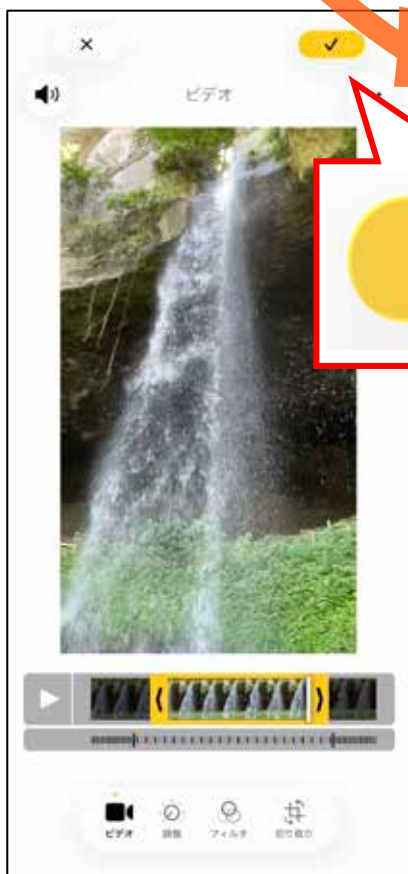
動画でも、写真と同じように明るさや色合いを調整したり、トリミングしたりできます。

- ・フィルタ：色合いや雰囲気を変える
- ・調整：明るさなどを細かく整える

詳しくは、P73～P79(下)を参照しましょう。



操作 画面右上の「✓」をタップします。



操作

画面に表示された保存方法の中から、「ビデオを新規クリップして保存」をタップします。

補足説明

保存方法について

- ・ビデオを保存
元の動画に上書き保存されます。
- ・ビデオを新規クリップして保存
編集した動画が新しい動画として保存され、元の動画は残ります。



ビデオを新規クリップ
として保存



確認

画像の編集が終了し、保存されました。



挑戦

次のページのおさらい課題に挑戦しましょう。

1. 写真撮影

- 1-1. カメラモードを写真にしましょう。
- 1-2. 写真を 10 枚撮りましょう。
- 1-3. 撮った写真を確認しましょう。
- 1-4. 写真の確認ができたならカメラアプリに戻りましょう。

2. パノラマ撮影

- 2-1. カメラモードをパノラマにしましょう。
- 2-2. パノラマ写真を 2 枚撮りましょう。
- 2-3. 撮った写真を確認しましょう。
- 2-4. 写真の確認ができたならカメラアプリに戻りましょう。

3. ビデオ撮影

- 3-1. カメラモードをビデオにしましょう。
- 3-2. 30 秒ほどの動画を撮りましょう。
- 3-3. 撮った動画を確認しましょう。
- 3-4. 動画の確認ができたならカメラアプリに戻りましょう。

4. スローモーション撮影

- 4-1. カメラモードをスローにしましょう。
- 4-2. 20 秒ほどの動画を撮りましょう。
- 4-3. 撮った動画を確認しましょう。
- 4-4. 動画の確認ができたならカメラアプリに戻りましょう。

5. タイムラプス撮影

- 5-1. カメラモードをタイムラプスにしましょう。
- 5-2. タイムラプスモードで 1 分程撮影しましょう。
- 5-3. 撮った動画を確認しましょう。
- 5-4. 動画の確認ができたならカメラアプリに戻りましょう。

6. 写真や動画を 2 つ以上削除しましょう。

7. 削除した写真もしくは動画を 1 つ以上復旧しましょう。

8. 写真や編集

- 8-1. 写真の明るさやコントラストを変更しましょう。
- 8-2. 動画の時間を短くしましょう。